

به نام خداوند جان و خرد			
نام و نام خانوادگی :	تعداد صفحه: ۲	آزمون درس فارسی	
		اداره کل آموزش و پرورش تهران	
		اداره آموزش و پرورش ناحیه ۳	
نام دبير و امضا :	نمره پایانی :	دبيرستان بعثت	
		پايه نهم - دوره اول متوسطه	
		ساعت شروع :	
مدت پاسخگویی : ۶۰ دقیقه		تاريخ ارزشیابی: ۱۴۰۳/۱۰/۱۵	
ردیف	نمره تکوینی :	نام دبير و امضا :	بارم
۱	معنی و مفهوم شعر و نثر : ۲/۵ نمره ۱- کدام مصراع در هنگام معنی ، به مرتب کردن نیاز دارد ؟ آن مصراع را ساماندهی کنید الف : به چشم بصیرت به خود در نگر ☐ ب : عقل حیران شود از خوشه زرّین عنب ☐ ساماندهی : ۲- بیت ها و جمله های زیر را به نثر ساده و روان معنی کنید . توجه ← (دانش آموزان عزیز ، مترادف واژگانی که مشخص شده اند ، حتماً باید در معنی شما نوشته شوند) . الف: آفرینش ، همه تنبیه خداوند دل است دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار ب: منشین با بدان که صحبت بد گرچه پاکی ، تو را پلید کند پ: بدان که هر چه در وجود است ، همه صنع خدای تعالی است . ت : متاع جوانی به بازار نیست . ث: از گفتار خیره پرهیز کن .		
۲	معنی واژه : ۱ نمره ۱- مناسب ترین معنی را از داخل کمانک () ، برای واژه مشخص شده انتخاب کنید . هان مشو نومید ! چون واقف نه ای از سرّ غیب (ایستاده - آگاه) ۲- در کدام گزینه ، واژه ها مترادف نیستند ؟ الف) سپهر: آسمان ب : انعام : بخشش ج) اصحاب : صاحب د : فراخنا : پهنا ۳- معنی واژه های زیر را بنویسید. آنچه بر روی زمین است، از انواع نباتات - تنهایی یکی از سنگین ترین مصائب است.		
۳	درک مطلب : ۲/۵ نمره ۱- پیام و مفهوم بیت رو به رو را بنویسید. « به بینندگان، آفریننده را / نبینی ، مرنجان دو بیننده را » ۲- شاعر در بیت «آینه چون نقش تو بنمود راست / خود شکن، آینه شکستن خطاست »، بر چه مفهومی تأکید دارد ؟ ۳- منظور از قسمت های مشخص شده را بنویسید. پی نیکان گرفت و مردم شد - گوهر تن از گوهر اصل بهتر بود - تو را ای کهن بوم و بر دوست دارم. ۴- مفهوم کنایه ای مصراع های زیر را بنویسید . ۱- ای دل غمدیده، حالت به شود، دل بد مکن : - جهان سر به سر، زیر دست من است :		

دانش زبانی : ۵/انمره

- ۰/۲۵ ۱- در عبارت « دوستان واقعی ، راه نیک بختی را به ما نشان می دهند و همراهان خوبی برای شکوفایی بهتر هستند » ، چهار وابستهٔ پسین وجود دارد . ☐ ص ☐ غ
- ۰/۲۵ ۲- در بیت « تا توانی می گریز از یار بد یار بد بدتر بود از مار بد » ، دو صفت تفضیلی (برتر) ، به کار رفته است . ☐ ص ☐ غ
- ۰/۲۵ ۳- کدام گزینه با الگوی گروه اسمی « صفت شمارشی + هسته + مضاف الیه + صفت یانی » ساخته شده است ؟
 (۱) پنج دانش آموز زرنگ کلاس ☐ (۲) آن خانهٔ بزرگ ویلایی ☐
 (۳) چهار قلعه بلند ایران ☐ (۴) ده کتاب داستان جذاب ☐
- ۰/۲۵ ۴- با توجه به موارد خواسته شده در پرائتز، فعل را تغییر دهید .
 ساختیم (مضارع اخباری) :
 می نویسید (مضارع مستمر) :
 گرفته بودند (مضارع التزامی) :
- ۰/۲۵
۰/۲۵
۰/۲۵

دانش ادبی : ۵/انمره

- ۰/۲۵ ۱- نام اصلی محمد حسین بهجت تبریزی است .
- ۰/۲۵ ۲- کدام بیت زیر ، پرشی انکاری است ؟
 (۱) تا کی آخر چو بنفشه ، سر غفلت در پیش ؟
 (۲) که تواند که دهد میوهٔ الوان از چوب ؟
- ۰/۲۵ ۳- کدام ترکیب ، اضافهٔ تشبیهی نیست ؟
 (۱) متاع جوانی ☐ (۲) درخت اعمال ☐ (۳) مطالعهٔ دل ☐ (۴) محبس تن ☐
- ۰/۲۵ ۴- برای هر بیت یک آرایهٔ ادبی بنویسید . (تکراری نباشد)
 الف: چو ایران نباشد، تن من مباد / در این بوم و بر ، زنده یک تن مباد (.....)
 ب: اقوام روزگار به اخلاق زنده اند / قومی که گشت فاقد اخلاق، مردنی است (.....)
 پ: یوسف گم گشته باز آید به کنعان، غم مخور / کلبهٔ احزان شود روزی گلستان ، غم مخور (.....)
- ۰/۲۵
۰/۲۵
۰/۲۵

تاریخ ادبیات : انمره

هر اثر را به صاحب اثرش برسانید . (یکی از نویسندگان ، مهمان است)

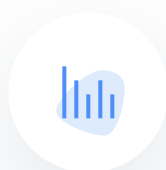
- ۱ الف : قابوس نامه
 ب : کارنامهٔ بلخ
 پ : کیمیای سعادت
 ت : سبک شناسی
- الف : امام محمد غزالی
 ب : محمد تقی بهار
 پ : سنایی غزنوی
 ت : محمد بن منور
 ث : عنصرالمعای کیکاووس

	راهنمای تصحیح :
	معنی و مفهوم شعر و نثر : ۱- ب ساماندهی : عقل از خوشهٔ زرّین عنب حیران شود ۲- الف : کلّ نظام آفرینش مایهٔ بیداری و آگاهی افراد صاحب دل و خداشناس است ، کسی که به خدا ایمان ندارد، شعور و احساس ندارد. ب : با انسان های بد هم نشینی نکن زیرا هم نشینی با بدان، تو را که پاک هستی، آلوده می کند. پ : آگاه باش که هر چه در جهان هستی وجود دارد ، همه آفریدهٔ خداوند بلند مرتبه است. ت : کالای باارزش جوانی در هیچ بازاری وجود ندارد. ث : از سخن بیهوده دوری کن.
	معنی واژه : ۱- آگاه ۲- ج ۳- گیاهان ، رویدنی ها - بلاها و سختی های بزرگ
	درک مطلب : ۱- خدا را با چشم ظاهری نمی توان دید. ۲- ترک غرور ، اصلاح خود و انتقادپذیر بودن ۳- آدم (در شمار آدمیان آمد) - قابلیت و دانش ذاتی ، اصل و نسب و نژاد - ایران ۴- - کنایه از نگران نباش - مطیع و فرمانبردار بودن
	دانش زبانی : ۱- ص (واقعی - نیک بختی - خوبی - بهتر) ۲- غ (بدتر) ۳- گزینه ۴ ۴- می سازیم - دارید می نویسید - بگیرند
	دانش ادبی : ۱- شهریار ۲- ۲ ۳- ۳ ۴- الف : جناس (تن و من) - تکرار (تن) - واج آرایی (حرف ب و ن) - تناسب (ایران ، بوم و بر) ب : تکرار (اخلاق) - واج آرایی (حرف ق و ا) - ، کنایه (زنده بودن : ماندگار بودن ، مردنی : فراموش شدنی) پ : تلمیح (اشاره به داستان حضرت یوسف) - مراعات نظیر (یوسف، کنعان ، کلبه) - کنایه (غم مخور: نگران نباش)
	تاریخ ادبیات : الف : قابوسنامه : عنصرالمعالی کیکاووس ب : کارنامهٔ بلخ : سنایی غزنوی پ : کیمیای سعادت : امام محمد غزالی ت : سبک شناسی : محمد تقی بهار



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد