

نام و نام خانوادگی:

مقطع و رشته:

نام پدر:

شماره داوطلب:

تعداد صفحه سؤال: ۲ صفحه

جمهوری اسلامی ایران

اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران

اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران

دبیرستان غیردولتی پسرانه سرای دانش واحد

امتحانات نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳



www.sarayedaneh.com

۰۲۱-۲۹۳۶

نام درس: فارسی

نام دبیر: آقای موسوی

تاریخ امتحان: ۱۷ / ۱۰ / ۱۴۰۲

ساعت امتحان: : **صبح** / عصر

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه

نمره به عدد:		نمره به حروف:	نمره به عدد:		نمره به حروف:	محل مهر و امضاء مدیر
نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	نام دبیر:		تاریخ و امضاء:	
ردیف	سؤالات	نام	ردیف	سؤالات	نام	نام
۱	مفهوم بیت زیر بر چه مسئله‌ای تاکید دارد؟ داد با این همه افتادگی‌ام * عز آزادی و آزادگی‌ام		۱			
۲	قالب مثنوی را نشان داده و چند نمونه مثنوی مهم را نام ببرید.		۲			
۳	تفاوت معنایی واژه مشخص شده را در گذشته و امروز بنویسید. خار بر پشت زنی زین سان گام * دولت چیست؟ عزیزیت کدام؟		۱			
۴	اسرار التوحید اثر کیست؟		۱			
۵	در عبارات زیر هسته و وابسته را مشخص کنید. دو دانش آموز کلاس رو به رو زیباترین هدیه تولد		۲			
۶	نقش‌های دستوری جملات زیر را بیابید. (نهاد و مفعول و ...)		۲			

	من بزرگترین لباس را به او دادم.	
	همه او را دوست دارند.	
۱	جامع التمثیل اثر کیست؟	۷
۲	ادبیات تعلیمی را تعریف کنید.	۸
۱	مفهوم بیت زیر به چه نکته‌ای اشاره دارد؟ زنهار! مگو سخن به جز راست * هرچند تو را در آن ضررهاست	۹
۲	واج آرایی یا نغمه حروف را با مثال توضیح دهید.	۱۰
۱	مفهوم از محبت خوارها گل می‌شود چیست؟	۱۱
۲	مفهوم بیت زیر را بنویسید. طاووس را به نقش و نگاری که هست خلق * تحسین کنند و او خجل از پای زشت خویش	۱۲
۲	تشبیه را با مثال تعریف کنید.	۱۳
صفحه ی ۲ از ۲		



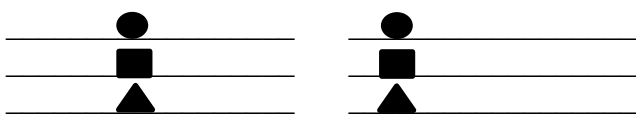
اداره ی کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره ی آموزش و پرورش شهر تهران منطقه ۶ تهران
دبیرستان غیر دولتی پسرانه سرای دانش واحدحافظ
کلید سؤالات پایان ترم نوبت دوم سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲

نام درس: فارسی
نام دبیر: آقای موسوی
تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۱۰/۱۷
ساعت امتحان: صبح / عصر
مدت امتحان: دقیقه



www.saravedanesh.com

۰۲۱-۲۹۳۴۶

ردیف	راهنمای تصحیح	محل مهر یا امضاء مدیر
۱	خداوند با وجود خمیدگی و افتادی به من عزت داد.	
۲	بوستان سعدی - شاهنامه فردوسی - مثنوی معنوی - لیلی مجنون نظامی 	
۳	دولت در گذشته به معنی سعادت‌مندی بوده است؛ اما امروزه به معنای نهادی است که کشور را اداره می‌کند.	
۴	محمد بن منور	
۵	دو دانش آموز کلاس رو به رو وابسته پیشین - هسته گروه اسمی - وابسته پسین - وابسته پسین زیباترین هدیه تولد وابسته گروه اسمی - هسته گروه اسمی - وابسته پسین	
۶	نهاد جمله اول = من مفعول جمله اول = لباس نهاد جمله دوم = همه مفعول جمله دوم = او	
۷	محمد حبله رودی	
۸	شعری که خواندیم، سرشار از موعظه و پند و اندرز است. شاعران و نویسندگان همه ملت‌ها، سروده‌ها و نوشته‌هایی دارند که در آنها، راه بهتر زیستن و خوشبختی و سعادت را نشان می‌دهند. به این نوع سروده‌ها و نوشته‌ها ادبیات اندرزی یا تعلیمی می‌گویند از نمونه‌های طراز اول آثار ادبیات تعلیمی بوستان، گلستان کلیله و دمنه، مثنوی معنوی هستند.	
۹	شاعر در این بیت بر اهمیت راستگویی تأکید کرده است.	
۱۰	بهره‌گیری از تکرار حروف، کلام را دل‌نشین‌تر می‌سازد و سبب روشنی و رسایی سخن می‌شود. به تکرار یک حرف یا صدا (صامت، مصوّت) در عبارت یا بیت، واج‌آرایی یا نغمه حروف گفته می‌شود. خیزید و خز آرید که هنگام خزان است * باد خنک از جانب خوارزم، وزان است	
۱۱	مفهوم آن این است که هر مسئله سختی با محبت حل می‌شود و یا هر انسانی که بد خلق است با محبت کردن نرم می‌شود	
۱۲	در این بیت شاعر از نماد طاووس استفاده کرده است و مقصود شاعر این است که بعضی از افراد نسبت به خوبی خود بدبین هستند و یا آن را در نظر نمی‌گیرند؛ در صورتی که دیگران آنها را به دلیل آن خوبی و حسن تحسین می‌کنند.	
۱۳	هرگاه یک مفهوم را به یک مفهوم دیگر شبیه کنیم از آرایه ادبی تشبیه استفاده کرده‌ایم. ارکان تشبیه شامل مشبه، مشبه به، وجه شبه و ادات تشبیه است. مثال = علی در شجاعت مانند شیر است.	
جمع بارم ۲۰:نمره		نام و نام خانوادگی مصحح : امضاء:



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد