

امتحان پایانی نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

پاسخ نامه

تعداد صفحات: ۲ صفحه پایه: هشتم نام درس: ادبیات فارسی مدت آزمون: ۶۰ دقیقه تاریخ: ۱۴۰۳/۱۰/۱۷

نمره با عدد:	نمره با حروف:	نام و نام خانوادگی دبیر: صفورا مولایی امضا:	طراح سؤال: صفورا مولایی	شماره صندلی
--------------	---------------	--	----------------------------	-------------

ردیف	سؤال	پاسخ
۱	معنی واژه الف) معنی درست واژگان زیر را بنویسید. ۱) جهان متفق بر الهیتش (۰/۲۵) هم فکری - همدلی ۲) سیل و توفان نعره توفنده اش (خروشان - پر خروش) ب) معنی درست واژه ها را از داخل کمانک انتخاب کنید. ۱) فرش هایش از گلیم و بوریاست (حصیر / ابریشم). ۲) کشور ما سرزمین سپند (مقدس / جاویدان) و فر و فرغ و فرزانی است.	
۲	معنی ابیات و عبارات معنی عبارت و ابیات زیر را بنویسید. ۱) هرآینه می دانم که هرکس ایران را به درستی بشناسد، دل بدان خواهد باخت. مطمئن هستم هر کس ایران را کاملاً بشناسد، عاشق آن خواهد شد. ۲) گفتم که از که پرسم جانا نشان کوی؟ / گفتا نشان چه پرسى؟ آن کوی بی نشان است. به امام زمان گفتم: ای محبوب من کجا تو را بیابم، در پاسخ گفت: من همه جا هستم و جای مشخصی ندارم. ۳) با چشم ادب نگر پدر را / از گفته او مپیچ سر را با نهایت احترام به پدرت نگاه کن و با گفته های او مخالفت نکن.	
۴	الف) منظور از (این دو) در بیت (چون این دو شوند از تو خرسند / خرسند شود ز تو خداوند) چه کسانی هستند؟ پدر و مادر ب) به نظر بهلول (اصل در خوردن) چه بود؟ غذا از راه حلال به دست بیاید. ج) مفهوم عباراتی که زیر آن خط کشیده شده را بنویسید. - تویی که فر و فروغ ایران را خواهی افزود و جهانیان را به خیرگی خواهی کشاند. همه را متعجب خواهی کرد. - او پلک ها را بر سیاهی دیده ها می اندازد. چشم ها - مسافر گفت: «خداوندش را بگوی که گرگ ببرد»، غلام گفت: «به خدای چه بگویم.» صاحبش پروردگار	

دانش زبانی

الف) در مصراع زیر یک وابسته پیشین و یک وابسته پسین بیابید.

«زین گفته سعادت تو جویم»

وابسته پیشین: این وابسته پسین: تو

ب) با توجه به بیت زیر به سؤالات (۱ تا ۳) پاسخ دهید.

زنهار مگو سخن به جز راست هرچند تو را در آن ضررهاست

۱) بیت چند جمله دارد؟ در بیت مشخص کنید. ۳

۲) نقش دستوری واژگان «سخن و آن» را مشخص کنید.

سخن: مفعول آن: متمم

۳) این بیت به کدام گزینه از نظر معنایی نزدیکتر است؟

- با چشم ادب نگر پدر را / وز گفته او میبچ سر را

- هر راست نشاید گفت / جز راست نشاید گفت

ج) نقش دستوری واژگان قافیه را در بیت زیر مشخص کنید. مسند

چون با ادب و تمیز باشی پیش همه کس عزیز باشی

د) جدول را کامل کنید.

فعل	مصدر	بن ماضی	بن مضارع	شناسه فعل
سوختی	سوختن	سوخت	سوز	ی

دانش ادبی

الف) به تکرار یک حرف یا صدا در عبارت یا بیت **واج آرایی** یا **نغمه حروف** می گویند. از میان ابیات

زیر، کدام بیت این آرایه را دارد؟

۱) لبخند تو خلاصه خوبی هاست / لختی بخند خنده گل زیباست

۲) سر به هم آورده دیدم برگ های غنچه را / اجتماع دوستان یکدلیم آمد به یاد

ب) دو آرایه بیت زیر را بنویسید.

گفتم که سوخت جانم از آتش نهانم / گفت آنکه سوخت او را کی ناله یا فغان است؟

تکرار / مراعات النظیر / ترادف

تاریخ ادبیات

اثری از محمد حبله رودی که مجموعه ای از حکایات اندرزی است **جامع التمثیل** نام دارد.

جمع بارم ۱۰

موفق باشید.



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد