



معاونت آموزش متوسطه
کارشناسی تکنولوژی و گروه های آموزشی
گروه آموزشی زبان و ادبیات فارسی دوره اول متوسطه
نگارش پایه هشتم
درس هفتم (با جانشین سازی ، راحت تر بنویسیم)
مدرس: ولی کیانی پور
سال تحصیلی:
۱۳۹۹ - ۱۴۰۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



نگارش پایه هشتم

درس هفتم:

با جانشین سازی ، راحت تر بنویسیم

چکیده درس هفتم:

شیوه دیگری که برای تقویت ذهن و آسان سازی نوشتن، مفید است؛ روش «**جانشین سازی**» است. یعنی هرگاه موضوعی برای نوشتن درباره موجودات یا اشیا داده شد؛ ما چیزهای دیگر یا خودمان را به جای آن موضوع بگذاریم و از زبان خود یا دیگری درباره آن بنویسیم.

گاهی با آوردن «**اگر**» راه جدیدی باز کنیم و فرصت تازه ای به فکر و خیال خودمان بدهیم و بنویسیم:

اگر خورشید بودم ...

اگر کوه بودم ...

شیوه جانشین سازی، باعث می شود که ما عواطف و احساسات خود را به سادگی بتوانیم، بیان کنیم و فرصت آفرینش بیشتری به ذهن و خیال خود بدهیم و تخیل خودمان را با پدیده ها همراه کنیم و از این راه، خود را به دنیای آن نزدیک سازیم.

در نوشته زیر ، نویسنده، می خواهد ویژگی های «**کتاب**» را به ما بشناساند ولی به جای اینکه مستقیماً به خصوصیات کتاب پردازد، در ذهن خود، کتاب را به جای انسان نشانده و سپس آن را با ویژگی های انسانی، این گونه معرفی می کند:

« بعضی از کتاب ها ساده لباس می پوشند و بعضی لباس های عجیب و غریب و رنگارنگ دارند. بعضی از کتاب ها برای ما قصه می گویند تا بخوابیم و بعضی قصه می گویند تا بیدار شویم. بعضی از کتاب ها شاگرد اول می شوند و جایزه می گیرند بعضی مردود می شوند و بعضی تجدید؛ بعضی از کتاب ها تقلب می کنند ... بعضی از کتاب ها پر حرف اند، ولی حرفی برای گفتن ندارند و بعضی ساکت و آرام اند، ولی یک عالم حرف گفتنی در دل دارند ... بعضی از کتاب ها دوقلو یا چند قلو هستند. بعضی از کتاب ها پیش از تولد می میرند و بعضی تا ابد زنده هستند.»

(بی بال پریدن)

فعّالیت های نگارشی درس هفتم

« فعّالیت شماره ۳ »

نوشته خود یا یکی از دوستانتان را ، بر اساس معیارهای زیر، نقد کنید و نتیجه بررسی را بنویسید.

سنجه های ارزیابی:

- (۱) داشتن پیش نویس؛
- (۲) داشتن پاک نویس (رعایت نشانه های نگارشی، نداشتن غلط املائی، توجه به درست نویسی و حاشیه گذاری)؛
- (۳) رعایت طبقه بندی ذهن و نوشته (آغاز، میانه و پایان)؛
- (۴) بهره گیری از شیوه جانشین سازی و انتقال حس کسی یا چیزی که به جایش سخن گفته می شود؛
- (۵) شیوه خواندن.

« فعّالیت شماره ۲ »

یکی از موضوع های زیر را انتخاب کنید و درباره آن ها متنی بنویسید.

الف: اگر معلم نگارش بودید

ب: پروانه ای هستید که در تاریکی شب، شمعی روشن پیدا کرده اید

پ: قطره بارانی هستید که از ابری چکیده اید

« فعّالیت شماره ۱ »

کدام یک از متن های زیر، با موضوع این درس (توصیف به روش جانشین سازی) ، تناسب بیشتری دارد؟ دلیل انتخاب خود را توضیح دهید.

متن قسمت (پ) با موضوع این درس تناسب بیشتری دارد. زیرا در این نوشته، نویسنده، می خواهد در مورد « سنگ » صحبت کند ولی به جای اینکه مستقیماً به مشخصات و سایر ویژگی های آن بپردازد، در ذهن خود، خود را به جای سنگ نشاند و سپس آن را با ویژگی های انسانی، معرفی می کند.

درست نویسی



* من لوازم مدرسه را خریدم.

* من لوازمات مدرسه را خریدم.

جمله اول، درست است؛ زیرا لوازم جمع است و نباید آن را دوباره جمع بست.

جمله های زیر را ویرایش کنید:

۱. تمام امورات تحصیلی را خودش پیگیری می کند. ← امور

۲. او در مراسمت رسمی ، خوب سخنرانی می کند. ← مراسم

تصویر نویسی (انشای آزاد)

به دو تصویر زیر با دقت نگاه کنید؛ درباره تفاوت آنها بیندیشید و هر یک را در نوشته ای جداگانه توصیف کنید. معیار سنجش نوشته های شما تشخیص دوستانان است. یعنی زمانی که نوشته هایتان را در کلاس می خوانید، آنها باید تشخیص دهند؛ هر نوشته مربوط به کدام تصویر است.

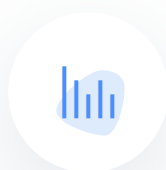


آرامش و شادکامی بهره شما باد!



اپلیکیشن درسی همیار

برنامه رایگان درسی همیار



تمام پایه ها

جواب کتاب ، تدریس و نمونه سوال



همیشه رایگان

برنامه همیار کاملا رایگان میباشد